

IV Reunião da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Região Nordeste
"NORDESTE SEM FRONTEIRAS: POVOS TRADICIONAIS,
MATERIALIDADE E VOCALIDADE"
Fortaleza – Ceará, Brasil
06 a 10 de novembro de 2016



SEGUNDA CIRCULAR

IV Reunião da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Região Nordeste (IV SAB-NE)
Fortaleza – Ceará, de 06 a 10 de novembro de 2016
"NORDESTE SEM FRONTEIRAS: POVOS TRADICIONAIS, MATERIALIDADE E
VOCALIDADE"

NORDESTE SEM FRONTEIRAS: POVOS TRADICIONAIS, MATERIALIDADE E VOCALIDADE é o tema que norteia a IV SAB NE, que será realizada na cidade de Fortaleza, no estado do Ceará, no Brasil, no período de 6 a 10 de novembro de 2016. Essa segunda circular tem como objetivo comunicar o convite para proposição de simpósios.

PROPOSIÇÃO DE SIMPÓSIOS:

Convidamos para que sejam apresentadas propostas para simpósios na IV Reunião da Sociedade de Arqueologia Brasileira – Região Nordeste (IV SAB-NE). Os simpósios se constituem em espaços de reflexões e diálogos, marcadamente relevantes no âmbito desta reunião, na medida em que os saberes decorrentes dos estudos arqueológicos encontram ressonância em outros diversos saberes disciplinares. Deste modo, os simpósios deverão congregiar temáticas, preferencialmente relacionadas a **eixos temáticos conforme o**

IV Reunião da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Região Nordeste
"NORDESTE SEM FRONTEIRAS: POVOS TRADICIONAIS,
MATERIALIDADE E VOCALIDADE"
Fortaleza - Ceará, Brasil
06 a 10 de novembro de 2016

tema central da reunião, a saber, "NORDESTE SEM FRONTEIRAS: POVOS TRADICIONAIS, MATERIALIDADE E VOCALIDADE". Os simpósios irão transcorrer no período de 07 a 10 de novembro, pela manhã.

RECOMENDAÇÕES PARA O ENVIO DE PROPOSTAS DE SIMPÓSIOS:

1. Apresentar o título do simpósio e resumo com **300 palavras**, no máximo. Esse resumo deverá vir acompanhado de 5 palavras-chave.
2. Cada simpósio poderá ter até 3 (três) coordenadores, e todos deverão indicar seus nomes, suas filiações institucionais e correios eletrônicos. Os participantes somente poderão coordenar 1 (um) simpósio.
3. Os simpósios terão no mínimo 6 (seis) comunicações e no máximo 8 (oito). Os resumos das comunicações terão **200 palavras**, no máximo, e 3 (três) palavras-chave. Deverá constar ainda, o nome do autor ou autores, bem como filiações institucionais e correios eletrônicos. Os participantes poderão apresentar até 2 (dois) trabalhos como autor e 2 (dois) como coautor.
4. O número de trabalhos (comunicações) em cada simpósio, apontados acima, incluem os trabalhos dos coordenadores, caso estes venham apresentar.
5. Nos simpósios com mais de um coordenador, deverá ser indicado o nome do comentarista do simpósio. Quando for apenas um coordenador, este será considerado o comentarista do simpósio.

As propostas dos simpósio deverão ser enviadas aos organizadores via correio eletrônico (ivsabnordeste@sabnordeste.com.br) até **23 de julho de 2016**. A Comissão Científica irá analisar as propostas dos simpósios e será informado aos proponentes a aceitação ou recusa de suas propostas até o dia **19 de agosto de 2016**. A lista de simpósios aceitos será divulgada na Terceira Circular da IV Reunião da IV SAB Nordeste.

Nosso convite se estende aos pesquisadores brasileiros, e de outras nacionalidades, que queiram vir dialogar com arqueólogos, e demais pesquisadores de áreas afins, na cidade de Fortaleza, no estado do Ceará, nordeste do Brasil. Na primeira circular da IV Reunião da SAB

IV Reunião da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Região Nordeste
"NORDESTE SEM FRONTEIRAS: POVOS TRADICIONAIS,
MATERIALIDADE E VOCALIDADE"
Fortaleza - Ceará, Brasil
06 a 10 de novembro de 2016

Nordeste, enfatizamos que as divisões geopolíticas do território nacional brasileiro foram demarcadas no período histórico. Nesta perspectiva, muitas das temáticas que se desdobram dos temas "povos tradicionais, materialidade e vocalidade" perpassam fronteiras estaduais e nacionais.

Vale mencionar que teremos ainda, Mandalas de Prosa (Mesas Redonda), Dueto de Prosas (Palestras conjuntas) e Solo de Prosa (Palestra), homenagens, oficinas, exposição fotográfica, exposição de artes plásticas, exposição de artesanato e Show musical.

A Reunião da IV SAB Nordeste se apresenta como uma grande celebração entre a Arqueologia e a Arte. Neste sentido não será apenas mencionadas a arte rupestre, a arte decorativa ou outras conceituações estéticas dimensionadas na materialidade e no saber arqueológico. A nossa intenção é que a música, a poesia, a pintura, o desenho, a fotografia, o canto e tantas outras expressões, nas artes contemporâneas, possam vir colorir e encantar o universo de pessoas que tem seu cotidiano ritmado no fazer científico.

Em breve estaremos apresentando o *site* da IV SAB Nordeste, onde constará a programação e todas as informações.

COORDENAÇÃO:

Marcélia Marques - UECE (Universidade Estadual do Ceará)

Xavier Netto - UFPB (Universidade Federal de Paraíba)

Luiz Rocha - UFS (Universidade Federal de Sergipe)

COMISSÃO CIENTÍFICA:

Marcélia Marques - UECE (Universidade Estadual do Ceará)

Xavier Netto - UFPB (Universidade Federal de Paraíba)

Luiz Rocha - UFS (Universidade Federal de Sergipe)

Flávio Calippo - UFPI (Universidade Federal do Piauí)

Arkley Bandeira - UFMA (Universidade Federal do Maranhão)

IV Reunião da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Região Nordeste
"NORDESTE SEM FRONTEIRAS: POVOS TRADICIONAIS,
MATERIALIDADE E VOCALIDADE"
Fortaleza - Ceará, Brasil
06 a 10 de novembro de 2016

Ana Nascimento - UFRPE (Universidade Federal Rural de Pernambuco)

Suely Luna - UFRPE (Universidade Federal Rural de Pernambuco)

ORGANIZAÇÃO E PRODUÇÃO:

VIA DE COMUNICAÇÃO

NARSE (Núcleo de Arqueologia e Semiótica do Ceará)/ UECE
(Universidade Estadual do Ceará)

Sthephanie Oliveira - UECE (Universidade Estadual do Ceará)

COMISSÃO DE EDITORAÇÃO:

VIA DE COMUNICAÇÃO

Xavier Netto - UFPB (Universidade Federal de Paraíba)

Luiz Rocha - UFS (Universidade Federal de Sergipe)